

# OGER - BLANCHET

Bernard OGER et Adrien BLANCHET



Hôtel Drouot  
Vendredi 13 mars 2015

# OGER - BLANCHET

Bernard OGER et Adrien BLANCHET

## VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Le vendredi 13 mars 2015 à 14h00

Hôtel Drouot Richelieu salle 1  
9, rue Drouot à Paris IX<sup>e</sup>

TABLEAUX ET DESSINS ANCIENS  
BIJOUX – ARGENTERIE  
OBJETS DE VITRINE  
ARCHÉOLOGIE – ART D'ASIE  
ÉVENTAILS  
COLLECTION DE CAVALIERS LUCOTTE  
CÉRAMIQUE  
OBJETS D'ART  
MOBILIER  
OBJETS DE MARINE

Reproduction de l'intégralité des œuvres sur : [www.ogerblanchet.fr](http://www.ogerblanchet.fr)

Expositions publiques :

Le jeudi 12 mars 2015 de 11h à 18 heures

Le vendredi 13 mars 2015 de 11h à 12 heures

# OGER - BLANCHET

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

## ASSISTÉ DES EXPERTS

**M. Gérard AUGUIER**

*pour les lots précédés des initiales GA*  
Via Durini – 27 Milano 20123 ITALIE  
Tél. : 00 39 33 51 40 41 57  
info@auguier.it

**M. Jean-Claude CAZENAVE**

*pour les soldats de plomb*  
16 rue Grange Batelière - 75009 PARIS  
Tél. : +33 (0)6 45 23 19 42  
jcctoys@club-internet.fr

**Mme Sylvie DANIEL**

*pour les éventails*  
23 rue Bénard  
75014 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 40 44 88 64  
sdanielexpert@free.fr

**M. Cyrille FROISSART**

*pour les céramiques*  
9, rue Frédéric Bastiat  
75008 Paris  
Tél. / Fax : +33 (0)1 42 25 29 80  
Tél. : +33 (0)6 16 34 38 15  
c.froissart@noos.fr

**Cabinet PORTIER**

**Thierry PORTIER et Alice JOSSAUME**  
*pour les oeuvres d'art d'Asie*  
26 bd Poissonnière  
75009 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 48 00 03 41  
info@portier-asianart.com

**M. LEUBERRIER**

*pour les objets d'archéologie*  
9 rue de Verneuil  
75007 Paris  
Tél. +33 (0)1 42 61 37 66

**M. René MILLET**

*pour les tableaux anciens précédés des initiales RM*  
4 rue de Miromesnil  
75008 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 44 51 05 90

**M. Marc REVILLON d'APREVAL**

*pour le mobilier ancien*  
11 rue Chateaubriand  
75008 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 45 63 86 47  
revdap@wanadoo.fr

**Mmes Magali TEISSEIRE  
et Anne PELLERIN**

*pour les bijoux et montres*  
5, rue de Castiglione  
75001 Paris  
Tél. +33 (0)6 03 62 17 28  
Tél. +33 (0)6 61 97 05 86  
contact@snve.fr

**Ariane de SAINT MARC**

70 avenue d'Iena  
75016 Paris  
Tél. +33 (0)1 40 70 16 85

**OGER BLANCHET**

*Bernard Oger et Adrien Blanchet*  
*Commissaires priseurs de ventes volontaires*

22 rue Drouot 75009 Paris  
Tel. : 01 42 46 96 95  
Fax : 01 45 23 16 32  
contact@ogerblanchet.fr

SVV agrément 2002 -050 – RCS Paris B 441 100 427  
TVA : FR 36 441 100 427 – Ape 748K

SCP Bernard OGER  
Bernard Oger Commissaire Priseur Judiciaire

# ÉVENTAILS



127

Éventail XVIII<sup>ème</sup> siècle, monture en ivoire reperlé, burgauté et rehaussé d'or, feuilles peintes sur papier « Toison d'or conquise par Jason », au revers scène galante dans un paysage. 200 / 300 €

128

Éventail début XVIII<sup>ème</sup> siècle monture en ivoire reperlé rehaussé polychrome or et argent et burgauté. Petits manques de burgaut, feuilles peintes sur vélin d'une scène « L'enlèvement d'Europe » d'après Véronèse. Au revers, la bergère et la lavandière. Coupure à la feuille. 250 / 300 €

129

Éventail brisé dit vernis martin avec application de nacre au panache, peint de scène polychrome à décor de personnages au centre le repas sur fond de dentelle or en trompe l'œil. Au revers, scène de chasse. 400 / 600 €

130

Éventail XVIII<sup>ème</sup> siècle, monture en ivoire reperlé, rehaussé d'or et burgauté, feuille en soie peinte. Au centre, cartouche peint de musiciens à têtes d'ivoire et application de soie au vêtement entourés de broderies et de paillettes ; de part et d'autre cartouche à décor au chinois avec application de nacre entouré de broderie et de paillettes et de fleurs à pétales de nacre. Au revers décor de fleurs peint sur soie. Médaillon de portrait au panache. 180 / 220 €

131

Éventail XVIII<sup>ème</sup> siècle monture en ivoire gravé et rehaussé d'argent en tissu ajouré et peint en grisaille. Au centre autel de l'amour. Broderies de paillettes. Accidents. 80 / 120 €

132

Éventail XVIII<sup>ème</sup> siècle, monture en ivoire peinte d'un bouquet de fleurs et de papillon, application de nacre et d'écaillés au panache, feuilles peintes sur parchemin d'une scène « le sacrifice d'Iphigénie ». Au revers bouquet de fleurs et papillons. 250 / 300 €

133

Éventail XVIII<sup>ème</sup> siècle monture en ivoire reperlé, feuilles en papier peint « Le baptême du Christ dans le Jourdain » Saint Jean Baptiste ? Accidents. 80 / 100 €

134

Éventail XVIII<sup>ème</sup> siècle monture en ivoire peint polychrome d'une jeune femme et avec application d'écaillés au panache, la feuille peinte sur papier d'une scène de personnages dans un char fleuri. 200 / 300 €



129



135

**Éventail** XVIII<sup>ème</sup> siècle monture en ivoire très finement repercée rehaussée polychrome et burgauté, application de nacre aux panaches, feuilles peintes sur papier d'une scène de déjeuner au bord de l'eau et au revers d'une scène de musiciens.

Accidents et manques.

150 / 200 €

136

**Éventail** XVIII<sup>ème</sup> siècle, monture en ivoire repercée et rehaussée, incrustations de strass aux panaches (manques et feuilles peintes sur papier. Scène galante campagnarde.

Accidents.

60 / 80 €

137

**Éventail** XVIII<sup>ème</sup> siècle, monture en ivoire gravé, repercé, incrustation de nacre rehaussé or et bleu, feuilles peintes sur papier scène d'un couple de marié.

Accidents.

70 / 90 €

138

**Éventail** brisé XIX<sup>ème</sup> siècle, dit « vernis Martin » scène « La reine des Perses aux pieds d'Alexandre ou La tente de Darius ».

Accidents et petits manques.

200 / 300 €

139

**Éventail** XVIII<sup>ème</sup> siècle, monture en écailles brunes repercées et rehaussées d'or à décor d'une Reine entouré de putti, feuilles peintes d'une scène « Reine à sa toilette ».

Accidents.

150 / 200 €

140

**Trois éventails** XIX<sup>ème</sup> siècle dont un Chine monture en bois laqué noir et or, feuille en papier peint de personnages à tête d'ivoire et costume de soie (accidents et manques) ; un avec une monture en ivoire repercé, feuilles peintes d'un médaillon entouré de paillettes représentant une reine et ses sujets (accidents et manques) ; un romantique monture en corne blonde piqué d'acier, feuilles en soie crème pailletée.

50 / 70 €

141

**Éventail** fin XVIII<sup>ème</sup> siècle. Monture en bois laqué rouge et ivoire avec application d'écailles au panache, feuille en papier à décor de personnages au costume appliqué de burgaut de nacre. Fleurs et papillons application de pailles, nacre et plumes, en arrière-plan maisons ou fenêtre en mica.

Au revers, deux personnages dans un paysage.

Accidents et restaurations.

Chine.

120 / 180 €

142

**Éventail** début XIX<sup>ème</sup> siècle, monture en ivoire, feuille en soie crème lithographié de trois médaillons de femme en costume entouré de paillettes or et argent.

Accidents et tâches.

60 / 80 €

143

**Éventail** fin XIX<sup>ème</sup> siècle monture en nacre irisée, panache recouvert de galuchat chiffé, feuilles en crêpes à décor de paysage portuaire et personnages.

120 / 180 €

144

**Éventail** brisé en ivoire peint d'une branche fleurie.

40 / 60 €

145

**Éventail** fin XVIII<sup>ème</sup> siècle monture squelette en ivoire rehaussé polychrome à décor de fleurs, application d'écailles au panache, feuille peinte sur papier à décor de trois scènes galantes et de deux médaillons d'attributs.

Au revers, femme dans un paysage.

Accident à la feuille.

120 / 180 €

# OGER - BLANCHET

22, rue Drouot - 75009 Paris  
contact@ogerblanchet.fr - Tél. : 01 42 46 96 95 - Fax : 01 45 23 16 32

## ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

Nom et prénom :
Adresse :
Tél. :
Mob. :
Email :

Après avoir pris connaissance des conditions de ventes, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprennent pas les frais légaux). Dans le cas d'enchères portées par téléphone, je suis informé que la conversation est enregistrée par Drouot.

*I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (The limits do not include buyer's premium and taxes). In case of Telephone Bidding, I am aware that the conversation is recorded by Drouot.*

### Vente aux enchères du 13 mars 2015 - Salle 1

N° LOT	DESCRIPTION DU LOT LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMIT OF BID IN EUROS

Date : .....

**Signature :**

**OGER BLANCHET**  
*Bernard Oger et Adrien Blanchet Commissaires priseurs de ventes volontaires*

22 rue Drouot 75009 Paris  
Tel. : 01 42 46 96 95  
Fax : 01 45 23 16 32  
contact@ogerblanchet.fr

SVV agrément 2002 -050 – RCS Paris B 441 100 427  
TVA : FR 36 441 100 427 – Ape 748K

SCP Bernard OGER  
Bernard Oger Commissaire Priseur Judiciaire

**www.ogerblanchet.fr**

## **CONDITIONS DE VENTE**

La vente est faite au comptant.

L'adjudicataire est le plus offrant et le dernier enchérisseur et a pour obligation de remettre ses noms et adresse. En cas de double enchère reconnue par le commissaire-priseur, le lot sera immédiatement remis en vente, les personnes présentes pouvant concourir à son adjudication.

Les acquéreurs paieront, en sus de l'adjudication : 25% TTC et 14,4% TTC pour les lots judiciaires précédés d'un astérisque.

À défaut de paiement en espèces, par chèque ou par virement, le retrait de l'objet pourra être différé jusqu'à l'encaissement. Dès l'adjudication, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. Celui-ci est lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. OGER - BLANCHET décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ce, dès l'adjudication prononcée. L'objet qui n'aura pas été retiré par l'acquéreur le lendemain de sa vente avant 10h en salle sera entreposé à ses frais au sous-sol de l'hôtel Drouot. Le magasinage n'engage pas la responsabilité de OGER - BLANCHET à quelque titre que ce soit.

Une exposition préalable permettant à l'acquéreur de se rendre compte de l'état de l'objet mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les indications et photographies portées au catalogue engagent la responsabilité de OGER - BLANCHET compte tenu des rapports de conditions fournis par OGER - BLANCHET et des rectifications annoncées et portées au procès-verbal au moment de la vente.

Les dimensions sont données à titre indicatif, les mentions concernant l'état et les restaurations des lots ne sont pas exhaustives et ne peuvent en aucun cas exonérer les amateurs d'un examen en mains propres de oeuvres.

### Avertissement pour les estampes :

Les dimensions des estampes sont exprimées en millimètres, la hauteur précédant la largeur, elles sont prises au coup de planche pour les gravures en taille-douce, et aux limites extrêmes de la composition pour les gravures sur bois, bois gravés ou lithographies. Sauf indications contraires, les estampes encadrées n'ont pas été examinées hors des cadres.

### Avertissement pour les bijoux :

a) Nous désignons les pierres modifiées par «les pratiques lapidaires traditionnelles» de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées. (Art3)

b) Nous désignons les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention «traitée» ou par l'indication du traitement subi. (Art2)

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a)

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire de gemmologie à un autre.

En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés.









# OGER - BLANCHET

Bernard OGER et Adrien BLANCHET

EXPERTISES - VENTES AUX ENCHÈRES

22 rue Drouot - 75009 Paris  
Tel. : 01 42 46 96 95 - Fax : 01 45 23 16 32  
[contact@ogerblanchet.fr](mailto:contact@ogerblanchet.fr)